CENTRO

CULTURAL

LA MONEDA

**CENTRO DE DOCUMENTACIÓN**
ARTES VISUALES

Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción parcial y/o total. Conforme a la ley Nº 17.336 sobre Propiedad Intelectual de Chile.

Santiago, noviembre de 1988

De mi consideración:

Entre los días 12 y 15 de Diciembre del año en curso, se realizará el primer ENCUENTRO NACIONAL DE CRITICA DE ARTE en el Campus Oriente de la Universidad Católica de Chile (Pdte. Batlle y Ordoñez 3300 ex-Diagonal Oriente) con el patrocinio del Departamento de Estética.

El tema central de este Encuentro estará dedicado a la Crítica de Arte en Chile: situación actual.

Tenemos el agrado de invitar a Ud. a este Encuentro en los días indicados en horario de 18 a 21 horas (sala N-3).

Los expositores que intervendrán son los siguientes:

José Balmes (artes visuales)
Francisco Brugnoli (artes visuales)
Filma Canales (cine)
Marco Antonio de la Parra (teatro)
Carlos Flores (cine y video)
Carmen Foxley (literatura)
Alejandro Guarello (música)
Agustín Letelier (teatro)
Justo P. Mellado (a. visuales)
Juan Andrés Piña (teatro)
Nelly Richard (a. visuales)
José Román (cine)

Las ponencias estarán divididas en tres áreas: Teoría y Crítica; Crítica, producción artística y contingencia; Crítica, público y medios de comunicación.

Sin otro particular, saluda atentamente a Ud.

MILAN IVELIC
Coordinador Docente del Encuentro

Rogamos a Ud. confirmar su asistencia al fono 274-4041 anexo 2017
s/ege.